

ÁNGEL CERVIÑO

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2006

- *Kamasutra para Hansel y Gretel* - Galería SANDUNGA (Granada).

2005

- *Pago Por Visión* - Diputación de Orense

2000

- *Patchwork 99/00* - Galería AD HOC (Vigo).

1998

- *Gólgota Suite* - Espacio Caja Madrid (Pontevedra).

- *Gólgota Suite* - Galería ODEÓN (Zaragoza).

1997

- *Pecios* - Ayuntamiento de A Coruña.

- *Mau-Mau Chic* - Galería POR AMOR A ARTE (Oporto) Portugal.

1996

- *Ansiometría* - Galería AD HOC (Vigo).

1995

- *Como un espejo que perdiese azogue* - Galería VOLTER (Orense).

1993

- Galería AD HOC (Vigo).

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2006

- IX Mostra UNIÓN FENOSA - (A Coruña).

- Valencia.art-2006 - Stand Galería SANDUNGA (Valencia).

- Galería A CARÓN DO MAR - Cangas do Morrazo (Pontevedra).

2005

- ARCO 2005 - Stand Galería SANDUNGA (Madrid).

- *Una mirada sesgada* - Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa (A Coruña).

- ARTE SANTANDER 2005 - Stand Galería SANDUNGA (Santander).

- Galería A CARÓN DO MAR - Cangas do Morrazo (Pontevedra).

2004

- VIII Certamen de Artes Plásticas "*Isaac Díaz Pardo*" (A Coruña). **PREMIO ADQUISICIÓN.**

- V Salón de Otoño - Real Academia Gallega de Bellas Artes (A Coruña).

2003

- XXV Salón de Otoño de Pintura - Plasencia (Cáceres).

- VI Bienal *Laxeiro* - Lalín (Pontevedra).

- *Botella ao mar* - Casa das Artes (Vigo) - Auditorio (Santiago de Compostela).

2002

- ARCO 2002 - Stand Galería AD HOC (Madrid).

- ARTÍSSIMA - Feria de Arte Contemporánea - Stand Galería AD HOC (Turín) ITALIA.

- IV Salón de Otoño - Real Academia Gallega de Bellas Artes (A Coruña).

- Galería A CARÓN DO MAR - Cangas do Morrazo (Pontevedra).

2001

- *Brétema* - Galería ANEXO (Pontevedra).

- V Bienal *Laxeiro* - Lalín (Pontevedra).

- *Colectiva* - Galería AD HOC (Vigo).

2000

- ARCO 2000 – Stand Galería AD HOC (Madrid).
- *Diálogos co silencio* – Iglesia de S. Martín Pinario (Santiago de Compostela).

1999

- ARCO 1999 – Stand Galería AD HOC (Madrid).
- IV Bienal *Laxeiro* – Lalín (Pontevedra).
- VI Certamen de Artes Plásticas "Isaac Díaz Pardo" (A Coruña). **PREMIO ADQUISICIÓN.**
- XV Certamen de Pintura – Cambre (A Coruña).

1998

- ARCO 1998 – Stand Galería AD HOC (Madrid).
- II Salón de Otoño – Real Academia Gallega de Bellas Artes (A Coruña). **1er. PREMIO.**
- VI Certamen de Artes Plásticas "Cidade de Lugo" (Lugo). **2º PREMIO.**
- Artes Plásticas '98 – Diputación Provincial de Alicante.
- *...In corpore sano* – Casa das Artes (Vigo).
- *Nuevas adquisiciones 96-98* – Colección Caixa Galicia – Estación Marítima (A Coruña).

1997

- ARCO 1997 – Stand Galería AD HOC (Madrid).
- *Expresiones y Técnicas* – Casa de Galicia (Madrid).
- III Bienal *Laxeiro* – Lalín (Pontevedra). **PREMIO ADQUISICION.**
- XII Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes – (Barcelona).
- *Galicia Hoxe - Galicia Terra Única* – (A Coruña).
- EXPOARTE Guadalajara – VI Feria Internacional de Arte Contemporáneo (Jalisco) Méjico.
- *Nuevos nombres, nuevas propuestas* – Colección Caixa Galicia – Casa das Artes (Vigo).
- XIV Certamen de Pintura – Cambre (A Coruña). **ACCESIT.**

1996

- XIII Bienal Ciudad de Zamora.
- Foro Atlántico de Arte Contemporánea – Stand Galería AD HOC (Oporto) Portugal.
- *Construir a Paz* – (Itinerante / Galicia).
- EXPOARTE Guadalajara – V Feria Internacional de Arte Contemporáneo (Jalisco) Méjico.
- *El Cerco Ardiente* – Galería PS (Burgos).
- *Puxando o ar* – NOROESTE (Santiago de Compostela).
- *O Gabinete do Coleccionista* – Galería AD HOC (Vigo).
- *Propuestas Ad Hoc* – Galería PS (Burgos).
- Galería TRAFICO DE ARTE (León).

1995

- VIII Bienal Internacional de Arte – Stand Galería AD HOC (Vilanova da Cerveira) Portugal.
- Foro Atlántico de Arte Contemporáneo – (Santiago de Compostela).
- Colección UNIÓN FENOSA – Museo Provincial (Orense).

1992

- *Visiones de la Plástica Peninsular de la Última Década* – Bienal de Pontevedra.

1991

- II Mostra UNIÓN FENOSA – (A Coruña). **PREMIO ADQUISICIÓN.**

1988

- IX Convocatoria de Artes Plásticas – (Alicante).
- Nuevos Valores – VIII Bienal Internacional de Arte – (Pontevedra).

1987

- II Bienal de Pintura – (Murcia).
- De Galicia – Institut D´estudis Ilerdencs (Lérida).
- Ponte Pintura – Teatro Principal (Pontevedra).
- Nuevos Valores – IX Bienal Nacional de Arte – (Pontevedra).
- Galería SEBASTIA PETIT (Lérida).

1986

- VI Bienl de Joven Pintura Contemporánea – (Barcelona).

OBRA EN MUSEOS, INSTITUCIONES Y COLECCIONES PÚBLICAS

- Museo de Arte Contemporáneo UNIÓN FENOSA (A Coruña).
- Colección de Arte CAIXA GALICIA (A Coruña).
- DIPUTACIÓN DE A CORUÑA.
- Colección CAJA MADRID.
- AYUNTAMIENTO DE LUGO.
- Real Academia Gallega de Bellas Artes (A Coruña).
- Colección de Arte CAIXA NOVA (Vigo).
- AYUNTAMIENTO DE LA CORUÑA.
- DIPUTACIÓN DE ORENSE

PUBLICACIONES Y BIBLIOGRAFÍA

CATÁLOGOS Y PUBLICACIONES INDIVIDUALES

- Ángel Cerviño, *Kamasutra para Hansel y Gretel*. Editorial Muga, Madrid, 2006.
- Ángel Cerviño, *Pago Por Visión*. Diputación de Orense, 2005.
- Ángel Cerviño, *Play Back*. Galería Ad Hoc, Vigo, 2002.
- Ángel Cerviño, *Gólgota suite*. Caja Madrid, Pontevedra, 1998.

TEXTOS DE ÁNGEL CERVIÑO

- "En tierra de nadie", en *ENTRECRUZAR - Proyecto Edición*, CGAC, Santiago de Compostela, 2006.
- "Es mejor no saber nada", en *Bosco Caride, Recuerdos de mi ciudad*, Diputación de Orense, 2006.
- "69 ejercicios de autoayuda", en *Ángel Cerviño, Pago Por Visión*, Diputación de Orense, 2005.
- "Fuego que arde según medida", en *Rosalía Pazo, Hologramas rotos*, Diputación de Orense, 2003.
- "Anorexia del artista, bulimia del arte", en *Ángel Cerviño, Play Back*, Galería Ad Hoc, Vigo, 2002.
- "Nacidos para glosar", en *SINAL #0* (Revista de la Asociación Galega de Artistas Visuais), Vigo, 2000.
- "Arquitectura de la desolación", en *Jesús Valmaseda*, Caja Madrid, Pontevedra, 2000.
- "Gólgota suite + Fugas interrumpidas" (con Alberto González-Alegre), en *Gólgota suite*, Caja Madrid, Pontevedra, 1998.
- "Zen Karaoke" en *Galicia Hoxe*, Xunta de Galicia, A Coruña, 1997.

SELECCIÓN DE ARTÍCULOS

- Azpeitia Burgos, Ángel: "Ángel Cerviño" (El Heraldo de Aragón, Zaragoza, 5-II-1998).
- Barro, David: "Sen Xeración", Auditorio de Galicia, Concello de Santiago de Compostela, 2006.
- Barros, Mar: "Pago Por Visión" (A Nosa Terra, Vigo, 21-IV-2005).
- Cal, Juan: "De Galicia", Institut d'Estudis Ilerdencs, Lérida, 1987.
- Cousiño, Arturo: "Patchwork: anorexia de sujeto, bulimia del arte" (Faro de Vigo, Vigo, 8-II-2000).
- Ferro, Fernando: "Do divino ao infernal" (A Nosa Terra, Vigo, 20-II-1997).
- García, Josep Miquel: "Siete propuestas pictóricas individuales" (Segre, Lérida, 30-I-1987).
- García, Josep Miquel: "Tres artistas de Galicia" (Segre, Lérida, 4-XI-1987).
- García Iglesias, José Manuel: "Creatividad visual y estética" (ABC Galicia, 7-II-1997).
- González-Alegre, Alberto: "Como un espejo que perdiese azogue", Galería Volter, Orense 1995.
- González-Alegre, Alberto: "Todo lo que un artista puede hacer hoy es avisar", Galería Ad Hoc, Vigo, 1997.
- González-Alegre, Alberto: "Desde la naturaleza, metralla" en Ángel Cerviño, Play Back, Galería Ad Hoc, Vigo, 2002.
- Lens, José Manuel: "El publicista y la historia" en Ángel Cerviño, Pago Por Visión, Diputación de Ourense, 2005.
- Nuñez Lodeiro, Jorge: "Ángel Cerviño" (Catálogo de la Colección del MACUF, A Coruña, 2000).
- Olveira, Manuel: "Ángel Cerviño" (ARTE Y PARTE, nº 14, Madrid, 1988).
- Paz, José: "Realidade, ¿incerta ou imbécil?" (La Región, Orense, 17-IV-2005).
- Rozas, Mercedes: "Los artistas se flagelan" (La Voz de Galicia, A Coruña, 17-IV-2005).
- Rozas, Mercedes: "Expresiones y técnicas", Casa de Galicia, Madrid, 1996.
- Rodríguez Sotelino, Begoña: "Arte karaoke" (La Voz de Galicia, A Coruña, 3-II-2000).
- Rubio Nomblot, Javier: "Lecciones de técnicas y estilos" (El punto de las artes, Madrid, 7-II-1997).
- Ruiz de Samaniego, Alberto: "De la abyección ..." en Ángel Cerviño, Gólgota suite, Caja Madrid, Pontevedra, 1998.
- Ruiz de Samaniego, Alberto: "Ángel Cerviño" (Ars Mediterránea 2/00, Dossier Galicia, Barcelona, 2000).
- Ruiz de Samaniego, Alberto: "Cuidado con lo que ves" en Ángel Cerviño, Play Back, Galería Ad Hoc, Vigo, 2002.
- Sobrino, M^a Luisa: "Visiones de la plástica peninsular de la última década" Bienal de Pontevedra, 1992.
- Torre Amerighi, Iván de la: "Fragmentos, desvelos y trasudaciones" en Ángel Cerviño, Pago Por Visión, 2005.
- Torre Amerighi, Iván de la: "De trampas y pellizcos" (ABC, Madrid, 3-VI-2006).
- Vidal, Carmen: "Ángel Cerviño" (A Nosa Terra, Vigo, 10-II-2000).

